### Proyecto 'Luz para la Trinidad'

#### SUSCRIPCIÓN CANDELERÍA Mº STMA. DE LA TRINIDAD CORONADA

La hermandad ofrece a los devotos de la Trinidad la posibilidad de regalar luz a su Virgen, participando como suscriptores en la financiación de esta obra. Damos facilidades a los donantes para que esta nueva candelería pueda ser una realidad fruto del esfuerzo, la entrega y la generosidad de todos los que quieran ser colaboradores. Una nueva oportunidad de demostrar nuestro amor hacia Ella y de ponernos efectivamente a sus pies para iluminar su belleza con la llama rutilante de nuestra devoción en forma de pabilos abrasados por el fueco.

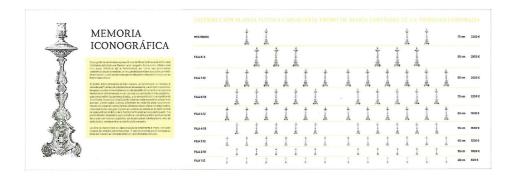
Un bello proyecto de Ramón León Losquiño, del taller del maestro orfebre Ramón León Peñuelas, toda una institución y referencia en este noble arte, que fue aprobado por la mayoría de los hermanos.

Y como reconocimiento, para la historia, la muesca de esta veneración, ya que podrán inscribir su nombre o el de su familia en el platillo del candelabro que obsequien.

La oficina de atención al suscriptor ha quedado instalada en la secretaría general de la hermandad desde el pasado lunes 11 de septiembre, estableciendo su horario de atención semanal [de lunes a jueves] entre las 19.00 y las 21.00 horas.

Del mismo modo, todos aquellos hermanos y devotos que así lo precisen podrán recabar más información sobre este proyecto estableciendo contacto directo a través de la dirección de correo electrónico secretaria@cautivotrinidad com

Gracias por atender la llamada de nuestra Madre y por convertirte en luz para la Trinidad.



## XVII Aniversario de Coronación

SÁBADO 21 DE OCTUBRE, 20.00 H.

Con motivo del décimoséptimo aniversario de la coronación canónica de la Virgen de la Trinidad, la cofradía celebrará una solemne función religiosa el próximo sábado, 21 de octubre, coincidiendo con la fecha de tan magno y recordado acontecimiento mariano celebrado en la Catedral de Málaga en el año 2000.

Será a las 20.00 horas en la iglesia de San Pablo, su sede canónica, y estará presidida por Manuel Arteaga Serrano, párroco y director espiritual de la corporación.

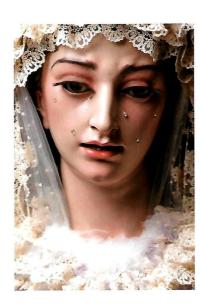
Para la ocasión, la imagen permanecerá expuesta a la veneración de los fieles en devoto besamano durante toda la jornada, en el horario de la parroquia [9.00 a 12.00 y de 17.00 a 21.00 horas], sin interferir en las celebraciones litúrgicas del templo

# Pregonero y pintor 2018

JORGE SALINAS Y CÉSAR RAMÍREZ

El cofrade Jorge Salinas será el encargado de pronunciar el pregón del Lunes Santo 2018, mientras que el pintor César Ramírez, pintará el cartel anunciador de la próxima salida penitencial. De ambos nombramientos ha informado el hermano mayor, Ignacio A. Castillo, a la junta de gobierno en la reunión celebrada este miércoles, 27 de septiembre de 2017.

Jorge Salinas Caro nació en Málaga hace 38 años. Vecino del barrio de la Victoria, cursó sus estudios en el colegio de los Maristas y se licenció en Comunicación Audiovisual, rama de Ciencias de la Información en la Universidad de Málaga, actividad que lleva a cabo en diversos medios de comunicación local.



Por su parte, César Ramírez Martínez, nació en Sevilla en agosto de 1970 y ya desde muy temprana edad tenía un gran interés por el dibujo y la pintura. Con 10 años ingresó en la hoy extinta Academia de Dibujo y Pintura de Luis Pajuelo y Luis Montes, donde se preparaban los exámenes de acceso a la Facultad de Bellas Artes. De esta forma se inició primero en la técnica del carboncillo y posteriormente en la pintura al óleo participando en exposiciones colectivas y realizando numerosos encargos particulares.

Pintor del cartel del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla de 2016 se ha proclamado ganador del concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento de su ciudad para la portada de la Feria de Abril de 2018.

### El Cautivo regresa a San Pablo el 12 de octubre

EXPOSICIÓN ARS MÁLAGA 9, 10 Y 11 DE OCTUBRE

La venerada imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo regresará a la parroquia de San Pablo el próximo 12 de octubre, solemnidad de Nuestra Señora del Pilar. A las 12.00 horas, y oficiada por Antonio Coronado Morón, delegado diocesano de Cofradías y Hermandades, tendrá lugar la solemne función religiosa con la que la cofradía quiere dar gracias a Dios por los favores recibidos durante este proceso de restauración. Por la tarde, a partir de las 16.00 horas, Jesús Cautivo estará expuesto en piadoso besamano extraordinario en su capilla, con la que la hermandad quiere propiciar la cercanía de la imagen con sus devotos [este culto será interrumpido durante la misa de las 19.00 horas de la parroquia y continuará a su término].

Antes de volver a su sede canónica, y para permitir el reencuentro con sus innumerables devotos, la imagen será presentada en una de las salas de Ars Málaga, emplazamiento de arte dependiente del Obispado de Málaga, el lunes 9 de octubre. Allí permanecerá durante tres días [9, 10 y 11 de octubre] para su contemplación en horario de 10.00 a 21.00 horas, de forma ininterrumpida. Gracias a la colaboración de Ars Málaga, la entrada será completamente gratuita.

El Cautivo fue retirado del culto el pasado 26 de mayo tras un besapié extraordinario y una misa de campaña celebrada en la plaza de San Pablo, actos de despedida que resultaron multitudinarios. El 28 de mayo llegaba a Sevilla para ser sometido a una restauración que ha permitido resolver los problemas estructurales de la imagen, La restauración de Juan Manuel Miñarro se ha ceñido al aspecto estructural de la imagen.

Dentro de los actos programados para la vuelta del Señor a Málaga, el profesor Miñarro explicará los pormenores de la intervención practicada a la imagen en una conferencia que pronunciará en el auditorio del Museo Picasso de Málaga.

Será el 7 de octubre, a las 19.30 horas, y tendrá un marcado carácter epistemológico y divulgativo, para poner en valor los trabajos de consolidación y conservación llevados a cabo sobre la talla. La entrada para los asistentes a este acto será gratuita hasta completar su aforo.





#### Tu rostro buscaré, Señor

Hemos pasado días extraños. Semanas de ausencia. El Cautivo ha dejado un incómodo vacío en San Pablo. No está el Señor en su capilla. No está para rezarle ni darle gracias. Ni para pedirle o hablarle o compartir con Él alegrías y penas, contarle las dificultades y pedirle ayuda para poder afrontarlas. No está la imagen a la que se ora en la desesperanza. A la que se acude ante la tragedia. A la que se piden los milagros, cuando la ciencia agota sus recursos. La imagen a la que todos se dirigen cuando se necesita ayuda de verdad. Cuando los problemas son tan graves, que no se haya salida. Cuando la oscuridad invade la conciencia y el pensamiento.

Han sido cinco meses muy largos. La espera ha sido impaciente. Pero ya ha llegado a su fin. El Cautivo regresa a Málaga después de su restauración, un proceso que ha culminado con gran maestría y profesionalidad el profesor Juan Manuel Miñarro López en su taller de Sevilla, que en esta intervención ha sabido conjugar con sumo acierto su erudición sin olvidar, en ningún momento, la enorme trascendencia devocional de la imagen que le era confiada.

Ignacio A. Castillo Ruiz

La restauración del Señor era imprescindible y urgente, debido a su estado de conservación, y ha supuesto un ejercicio de responsabilidad de la junta de gobierno y de generosidad, por parte de sus devotos, que han aceptado sin reparos tener que separarse de la imagen. Podremos hacer muchas cosas como cofrades, pero pocas tan importantes como garantizar la supervivencia de este icono que nos une y que tanto significa para todos.

Y para conmemorar su regreso y reposición al culto, ajustándonos en todo momento a las acotaciones establecidas por la autoridad eclesiástica, después de muchas ideas y propuestas, la cofradía ha preparado un completo programa de actos que refrendarán a la imagen como obra de indudable valor artístico y como indiscutible referente

El Cautivo vuelve a Málaga. "Tu rostro buscaré, Señor" [Salmo 26]. El regreso y reposición al culto de Nuestro Señor, Jesús Cautivo, nos ofrece una nueva posibilidad del reencuentro imperioso, de beber del manantial de la vida con su presencia y de volver a ver la luz con su luz.